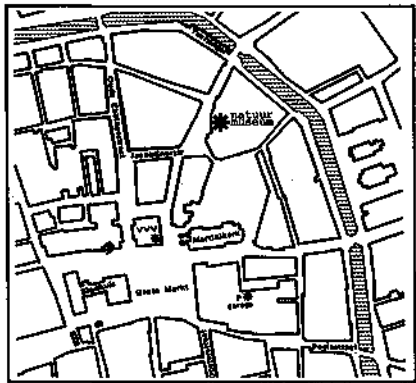


NATUURMUSEUM GRONINGEN

Petra Sevinga



Wat het Gronings Natuurhistorisch Museum achtereenvolgens onderdak in het Goudkantoor, de Prinsenhof en de Agricolastraat had gevonden is het nu gevestigd aan de St Walburgstraat 9 in Groningen. Een nieuw pand, een nieuwe naam, want nu heet het museum Natuurmuseum Groningen en, natuurlijk een nieuwe inrichting.

Fantastisch resultaat

Het resultaat is geweldig. Als je eenmaal een toegangkaartje (f 0,50 voor volwassenen en f 0,25 voor kinderen Vm 12 jaar) voor het museum hebt gekocht dan kom je er voorlopig ook niet meer uit. Je wordt gewoon naar de prachtige kleurenfoto's, de mooie wandschilderingen, diorama's, akwaria en de talloze andere interessante dingen die te zien zijn toegetrokken. Bij 't binnenkomen in een kleine ontvangsthuis valt al gelijk op dat het museum er zo goed verzorgd uitziet. De kleuren, het materiaal en de inrichting zijn heel mooi op elkaar afgestemd. Overal bruine kurk en

groene beschildering: de kleuren van de natuur.

Sloot en plas

Op de benedenverdieping zijn verschillende exposities te zien. Als eerste de expositie *Sloot en plas*. Het museum heeft bewust kleur gekozen voor bijna alle foto's. Dat is erg fijn want door hun kleur worden foto's uit de natuur veel sprekender voor je en geven een veel vrolijker indruk dan zwart/wit foto's. Door de daar aanwezige microscoop zijn algen sterk uitgegroot te zien net als een aantal uitgegrootte foto's van kleine waterdiertjes. De vissen variërend van piepkleine visjes, die alleen maar plantaardig voedsel eten, tot grote snoekbaarzen, die die kleine visjes weer eten, zijn zoveel mogelijk in akwaria geplaatst die met hun oorspronkelijke omgeving overeenkomen. Ook die voedselketen is, door een aantal kleine akwaria naast elkaar, duidelijk te zien.

Van natuur naar cultuur en terug

Deze tentoonstelling is onder te verdelen in: beekdallandschap, heide, hoogveen, bouwland en bossen. Als je er binnenloopt stap je in een stukje moerasbos dat daar bijna net echt is. Bij alles wat er te zien is, is duidelijk uitleg gegeven (in 5e en 6e klas basisschooltaai).

Wat mij opviel was dat maar heel weinig dieren, die opgezet waren, verstopt zaten achter glas. Vaak wil je 't gewoon even aanraken en daar is hier de mogelijkheid voor! Vooral bij de afdeling bos geeft de omgeving heel leuk het onderwerp weer overal liggen houten stammétjes en langs de wanden bladeren en doorsneden van de bomen. Verder het voedselnetwerk van de bosdieren, grote muurschilderingen, dia-

rama's etc.

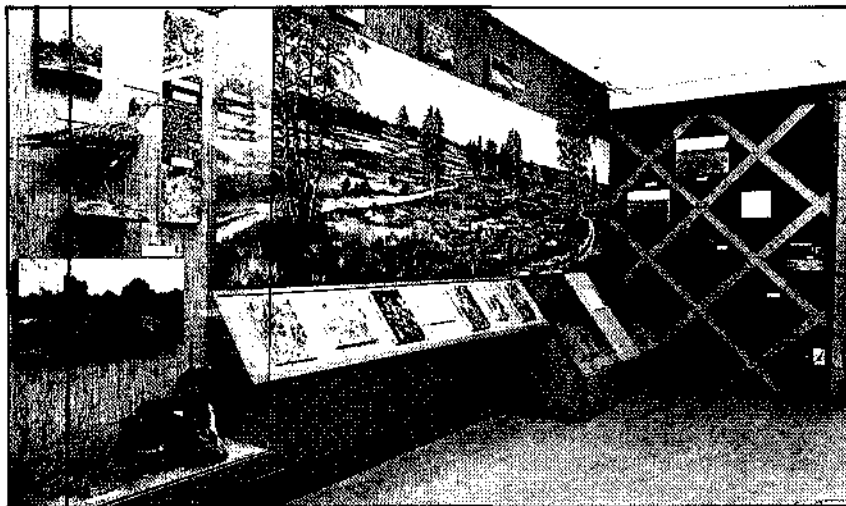
Veel mensen zeggen, als ze de exposities gezien hebben: "we vinden het allemaal prachtig maar in 't echt zijn die mooie natuurgebieden nergens meer te vinden." In de expositie *Van natuur naar cultuur en terug* is daar een oplossing voor gevonden, nl. een knoppenbord waarop precies te zien is waar nog van die plekken te vinden zijn.

Wisselexposities

Verder is op de benedenverdieping nog een ruimte bestemd voor wisselexposities. Voorlopig komen daar steeds weer andere schilderijen te hangen van schilders die hun inspiratie in de natuur hebben opgedaan. Later, als het hele gebouw Waar is, zal die ruimte gebruikt worden voor een expositie over het waddengebied.

Zélf werken met de natuur

In het Natuurmuseum Groningen hoef je niet alleen te kijken, maar kan je ook gebruik maken van verschillende ruimtes om met een groep over de natuur bezig te zijn (bv. tekenlessen of proefjes door kinderen). Dit wel na overleg met het museum. Verder is in het magazijn een geweldige voorraadkast met allerlei soorten opgezette dieren, die uitgeleend kunnen worden aan scholen, studerende ea. Het gebeurt regelmatig dat mensen daar aankomen met bv. een dood vogeltje en vragen, of het museum er iets mee kan doen. Het diertje wordt dan ingevroren en later naar de preparateur gebracht. In het museum is ook een bibliotheek aanwezig. Mensen die lid zijn van de vereniging Vrienden van het Natuurmuseum of in 't onderwijs zitten kunnen daar boeken lenen.



In de toekomst

Op dit moment is er op de 2e verdieping alleen nog maar een filmzaal (met amfitheatervloer!), maar er zijn al veel plannen voor de toekomst

Een afdeling Geologie; via de trap naar boven loop je dan de weg naar het verleden op, want daar hangen al hele oude stenen, stukken hout en fossielen van wel 400 miljoen jaar geleden! En een insektenzaal met oa. levende bijen die een vliegopening naar buiten krijgen. Verder een wisselexpositie *Vogels in de stad*. Het onderwijs zal ook aan bod komen dmv. diaserie's, luistersets en lesmateriaal. Dit vanuit het bureau Natuuredukatie dat onder hetzelfde dak huist als het Natuurmuseum.

Voor een invalidenlift en -wc probeert het museum subsidie te krijgen. Een ruimte is daarvoor al vrij gehouden.

Zoveel mogelijk mensen bereiken

Het Natuurmuseum Groningen is een regionaal museum, gericht op Groningen en Drente. Het museum wil zoveel mogelijk mensen bereiken. Dat kan door lid te worden van de vereniging Vrienden van het Natuurmuseum.

Een beleving van de natuur

In het Natuurmuseum word je je er meer van bewust dat wat er in de natuur te zien is de moeite waard is. Het laat zien wat er was, welke invloed de mens daarop gehad heeft en wat er nu is. Een soort beleving van de natuur in een heel mooi en leuk museum waar je veel leert. Beslist de moeite van 't bekijken waard!

